

第1曲 《私と小鳥と鈴と》

—金子みすずの詩による合唱組曲「みんなちがって,みんないい」より—

江頭 義之



## 第1曲 《私と小鳥と鈴と》

—金子みすゞの詩による合唱組曲「みんなちがって、みんないい」より—

江頭 義之

### 要旨

金子みすゞの詩の中から4編を選び、筆者が合唱組曲として創作した曲集《金子みすゞの詩による合唱組曲「みんなちがって、みんないい」》は2017年5月に完成された。西宮少年合唱団によって9月に初演され、その後何度も再演されている。その合唱組曲より、第1曲《私と小鳥と鈴と》を楽譜掲載して紹介する。

キーワード：金子みすゞ、みんなちがって、みんないい、合唱組曲

形式：ピアノ伴奏による女声三部合唱の合唱曲

### 金子みすゞの詩による合唱組曲「みんなちがって、みんないい」の概要

金子みすゞ（1903 - 1930）の詩の中から4編を選び、少年少女向けの合唱組曲として筆者が創作。2017年の4月から創作開始し5月には全曲が完成。全4曲の内容は下記のとおり。

- 第1曲「私と小鳥と鈴と」 4分の4拍子 Allegretto con moto ニ長調～ト長調（本稿掲載の曲）
- 第2曲「星とたんぼぼ」 8分の6拍子 Andantino con grazia イ長調
- 第3曲「みんなを好きに」 4分の4拍子 Allegro con brio ヘ長調
- 第4曲「このみち」 4分の4拍子 Andante con moto ヘ長調

### 公演記録

初演：2017年9月23日（土）海清寺

江頭義之指揮・西宮少年合唱団アンサンブル組（お彼岸法要コンサートにて）

第2回目公演：2017年10月1日（日）西宮市立なるお文化ホール

中西覚指揮・西宮少年合唱団A組（オーストラリア・メルボルンの合唱団との交流演奏会にて）

第3回目公演：2017年10月21日（土）夙川カトリック教会

江頭義之指揮・西宮少年合唱団A組（キワニス主催・チャリティーコンサートにて）

第4回目公演（予定）：2017年12月10日（日）西宮市民会館・アミティホール（2017さよならコンサートにて）

第5回目公演（予定）：2017年12月23日（土）西宮ガーデンズ（クリスマスコンサートにて）

第6回目公演（予定）：2018年2月4日（日）西宮フレンテホール（西宮市・合唱の広場にて）

第7回目公演（予定）：2018年3月24日（土）西宮市民会館・アミティホール（第56回西宮少年合唱団定期演奏会にて）

備考：西宮少年合唱団は昭和36（1961）年に創立。小学4年生から高校2年生まで（2017年現在）約180名が在籍。

アンサンブル組は、中学3年生以上の有志によって形成。A組は、在団3年以上の団員から編成される。

筆者は、平成15（2003）年より西宮少年合唱団の指導員として、ピアノ伴奏や指揮、作曲をしている。

# 私と小鳥と鈴と

作詞：金子みすゞ  
作曲：江頭 義之

Allegretto con moto

Soprano  
MezzoSoprano  
Alto  
Piano

わたしが りよ  
わたしが りよ  
わたしが

*mf* *simile*

おてをひろげても おそらはちっとも とべないがー  
おてをひろげても おそらはちっとも とべないがー  
ひろげても ちっとも

とべることりは わたしのように、じべたをー はやくー はしれな  
とべることりは わたしのように、じべたをー はやくー はしれな  
とべることりは わたしのように じべたをー はやく はしれな

16

い わたし が  
い わたし が か  
い わたし が か

21

ゆ す っ て も お と は  
ら だ を ゆ す っ て も き れ い な お と は で な い け ど  
ら だ を ゆ す っ て も き れ い な お と は で な い け ど

26

あ の な る す ず は わ た し の よ う に た く さ ん な う た は  
あ の な る す ず は わ た し の よ う に た く さ ん な う た は  
あ の な る す ず は わ た し の よ う に た く さ ん な う た は

30

しらないよー  
しらないよー  
しらないよー

*mf* *f*

34

*f*

すずとことりとそれかーらわたし  
リンリンリンリン リンリンリンリン リンリンリンリン

チュン チュン チュン チュン チュン チュン チュン チュン

*mp*

38

*f*

ー みんなちがって みんないいー  
リンリンリンリン みんなちがって みんないいー

チュン チュン チュン チュン

ちがって みんないいー

*mf*

43 *f* *p*

すずと ことりと リン リン リン リン リン リン リン リン

チュンチュン チュン それからわたし チュン チュン チュン チュン それからわたし

*p*

リン リン リン リン チュン チュン チュン チュン すずと ことりと チュン チュン チュン

*mp*

47 *mp* *p*

リー リン リン いい いい

*p* *mf* *p*

ウー い い みんな いい いい

*f* *mp* *p*

ちがあっても チュン チュン いい いい

*pp*

(2017年4月22日 Yoshiyuki Egashira)

私と小鳥と鈴と

私が両手をひろげても、  
お空はちっとも飛べないが、  
飛べる小鳥は私のように、  
地面を速く走れない。

私がかつらだをゆすっても、  
きれいな音は出ないけど、  
あの鳴る鈴は私のように  
たくさんな唄は知らないよ。

鈴と、小鳥と、それから私、  
みんなちがって、みんないい。

